

Adventliches Chorkonzert im Klinikum Schwabing

Am **Montag, den 12.12.2016** gibt die **Munich International Choral Society (MICS)** ein adventliches Chorkonzert in der **Katholischen Kirche** des Klinikums Schwabing, Kölner Platz 1. **Beginn 18:30 Uhr**, der Eintritt ist frei.



Gegründet 1982 als Deutsch-Amerikanischer Chor, ist MICS heute ein internationaler Chor, was sich nicht nur an den Mitgliedern zeigt, sondern auch im Programm seinen Niederschlag findet. Eine fröhliche und engagierte Gemeinschaft von etwa 40 Sängerinnen und Sängern aus unterschiedlichen Ländern singt unter der Leitung von Mary Ellen Kitchens abwechslungsreiche und interessante Chormusik in verschiedenen Sprachen und Stilrichtungen.

Auch das im Klinikum Schwabing geplante Programm enthält neben vertrauteren Chorsätzen Beispiele weihnachtlicher „Weltmusik“, die einen Einblick geben in die Vielfalt von Rezeptionen und Empfindungen, die sich in anderen Kulturen mit der Weihnachtsgeschichte verbinden.

Adventliches Chorkonzert



munich international choral society

im Klinikum Schwabing

Montag 12.12.2106 18:00 Uhr

Programm

- Lo! He Comes, With Clouds Descending* (Mattin Madan)
Advent (Hilde Fürstenberg)
- Jesus Christ the Apple Tree* (Elizabeth Poston)
- I Heard the Bells on Christmas Day* (J. Baptiste Calkin)
Christmette (Ludwig Thoma)
- Good people all, this Christmastime* (Wexford Carol) Trad. Irland)
- Peace Like a River* (Spiritual, arr. Gweneth Walker)
- Go Tell It on the Mountain* (Spiritual, arr. W.H. Smith)
- For the Beauty of the Earth* (Philip Stopford)
- Ye Shall Go Out with Joy* (Jean Berger)
- Sinje nje nje* (Trad. Namibia, Bonnie Pereko)
- Wana baraka* (Kenyan Folk Song, arr. Kirchner)
Der Stern (Wilhelm Busch)
- O du fröhliche* (Trad. aus Sizilien)
- Vom Himmel hoch* (Trad.)
Advent (Rainer Maria Rilke)
- Stille Nacht* (Gruber)

Munich International Choral Society

Leitung: Mary Ellen Kitchens

www.mics-munich.de

Advent

(Hilde Fürstenberg 1902 - 2005)

Im Tale sind die Blumen nun verblüht
Und auf den Bergen liegt der erste Schnee.
Des Sommers Licht und Wärme sind verglüht,
In Eis verwandelt ist der blaue See.

Es leuchtet fern und sanft aus einem Land,
Das einstens voll von solchen Lichtern war,
Da ging ich fröhlich an der Mutter Hand
Und trug in Zöpfen noch mein braunes Haar.

Wie würde mir mein Herz in Einsamkeit
Und in des Winters Kälte angstvoll gehen,
Könnt ich in aller tiefen Dunkelheit
Nicht doch ein Licht in diesen Tagen sehn.

Verändert hat die Welt sich hundertmal
In Auf und Ab - doch sieh, mein Lichtlein brennt!
Durch aller Jahre Mühen, Freud und Qual
Leuchtet es hell und schön: Es ist Advent.

Christmette

(Ludwig Thoma 1867-1921)

So wissen wir, dass Jesus Christ
In einem Stall geboren ist
Zu Bethlehem bei kalter Nacht.
Kein Reicher hat nicht aufgemacht.

Das Kindlein in der Krippe fror,
kam ihnen nicht betrübsam vor.

Die lagen all im weichen Bett.
Dass auf der harten Liegerstätt'

Sie hielten es für gar gering,
Wie dass es kleinen Leuten ging.
Was geht sie heut' das Wunder an?
Nur Armen ward es kundgetan.

Der Stern

(Wilhelm Busch 1832 – 1908)

Hätt einer auch fast mehr Verstand
als wie die drei Weisen aus Morgenland
und ließe sich dünken, er wär wohl nie
dem Sternlein nachgereist wie sie;
dennoch, wenn nun das Weihnachtsfest
seine Lichtlein wonniglich scheinen lässt,
fällt auch auf sein verständig Gesicht,
er mag es merken oder nicht,
ein freundlicher Strahl
Des Wundersternes von dazumal.

Advent

(Rainer Maria Rilke 1875-1926)

Es treibt der Wind im Winterwalde
Die Flockenherde wie ein Hirt,
Und manche Tanne ahnt, wie balde
Sie fromm und lichterheilig wird
Und lauscht hinaus. Den weißen Wegen
Streckt sie die Zweige hin - bereit,
Und wehrt dem Wind und wächst entgegen
Der einen Nacht der Herrlichkeit.

Presseinformation

Adventliche Weltmusik und vertraute Lieder im Klinikum Schwabing zum Zuhören und Mitsingen

am Montag, 12. Dezember 2016, um 18.00 Uhr
Katholische Kirche des Klinikums Schwabing, Kölner Platz 1

München, 2. Dezember 2016. „Weihnachtliche Weltmusik“ steht im Mittelpunkt eines Konzertes, das die Munich International Choral Society (MICS) am 12. Dezember in der Katholischen Kirche des Klinikums Schwabing, Kölner Platz 1, gibt. Das Konzert beginnt um 18:00 Uhr, der Eintritt ist frei.

Gegründet 1982 als Deutsch-Amerikanischer Chor ist die MICS heute ein internationaler Chor, was sich nicht nur an den Mitgliedern zeigt, sondern auch im Programm seinen Niederschlag findet. Eine fröhliche und engagierte Gemeinschaft von etwa 40 Sängerinnen und Sängern aus unterschiedlichen Ländern singt abwechslungsreiche und interessante Chormusik in verschiedenen Sprachen und Stilrichtungen.

Auch das im Klinikum Schwabing geplante Programm enthält neben vertrauteren Chorsätzen Beispiele weihnachtlicher „Weltmusik“, die einen Einblick geben in die Vielfalt von Rezeptionen und Empfindungen, die sich in anderen Kulturen mit der Weihnachtsgeschichte verbinden. Schwerpunkte liegen auf Lieder aus dem anglo-amerikanischen und dem afrikanischen Raum, doch kommt Europa auch nicht zu kurz. Am Ende des Auftritts stimmt MICS bekannte deutsche Advent- und Weihnachtslieder gemeinsam mit den Zuhörern an.



Bildquelle: Christiane Neukirch

Mit seinen fünf Standorten in Bogenhausen, Harlaching, Neuperlach, Schwabing und der Thalkirchner Straße sowie dem medizinischen Dienstleistungszentrum Medizet bietet das **Städtische Klinikum München** eine umfassende Gesundheitsversorgung auf höchstem medizinischen und pflegerischen Niveau. Jährlich lassen sich hier rund 140.000

**Geschäftsführung
Marketing & Kommunikation**

Redaktionskontakt:

Raphael Diecke
Pressesprecher

Maike Zander
Stv. Pressesprecherin

Telefon (089) 452279-492 / -495
Telefax (089) 452279-749

presse@klinikum-muenchen.de

Besuchen Sie uns im Internet:

-  klinikum-muenchen.de
-  [KlinikumMuenchen](https://www.facebook.com/KlinikumMuenchen)
-  [SiKM_News](https://twitter.com/SiKM_News)

MICS Konzert im Klinikum Schwabing

Am Montag, den 12.12.2016 gibt die Munich International Choral Society (MICS) ein adventliches Chorkonzert in der Katholischen Kirche des Klinikums Schwabing, Kölner Platz 1. Das Konzert beginnt um 19:00 Uhr, der Eintritt ist frei.

Gegründet 1982 als Deutsch-Amerikanischer Chor, ist MICS heute ein internationaler Chor, was sich nicht nur an den Mitgliedern zeigt, sondern auch im Programm seinen Niederschlag findet. Eine fröhliche und engagierte Gemeinschaft von etwa 40 Sängerinnen und Sängern aus unterschiedlichen Ländern singt abwechslungsreiche und interessante Chormusik in verschiedenen Sprachen und Stilrichtungen.

Auch das im Klinikum Schwabing geplante Programm enthält neben vertrauteren Chorsätzen Beispiele weihnachtlicher „Weltmusik“, die einen Einblick geben in die Vielfalt von Rezeptionen und Empfindungen, die sich in anderen Kulturen mit der Weihnachtsgeschichte verbinden.

12.12.2016

Sehr geehrte Damen und Herren,

liebe Freunde von MICS,

im Namen der Munich International Choral Society, des internationalen Chors München, darf ich Sie und Euch ganz herzlich begrüßen hier im Raum der der Katholischen Kirche des Klinikums Schwabing zu dieser vorweihnachtlichen Stunde Chormusik. Mit bekannten und weniger bekannten Liedern und mit ein paar Versen, vorgetragen von Helga Mattler, möchten wir Sie einstimmen auf die Adventszeit und das kommende Weihnachtsfest, wie es bei uns, aber auch in anderen Teilen der Welt begangen wird. Wir hoffen, daß wir Ihnen mit dieser bisweilen auch mal so anderen Musik etwas Freude bringen können – und wie wir wissen, Freude stärkt das Immunsystem und trägt zur Heilung bei.

Unser Dank gilt auch Herrn Pfarrer Greiff, daß er uns hier, wie die Weihnachtsgeschichte so schön sagt, *Herberge gibt* und die Gelegenheit, für Sie zu singen.

Und damit wollen wir nun beginnen, die Munich International Choral Society unter Leitung von Mary Ellen Kitchens.



Lieder aus aller Welt

„Weihnachtliche Weltmusik“ steht im Mittelpunkt eines Konzertes, das die Munich International Choral Society (MICS) an diesem Montag, 12. Dezember, 18 Uhr, in der Katholischen Kirche des Klinikums Schwabing, Kölner Platz 1, gibt. Eine musikbegeisterte Gemeinschaft von etwa 40 Sängern aus unterschiedlichen Ländern singt abwechslungsreiche Chormusik in verschiedenen Sprachen und Stilrichtungen. Die Schwerpunkte liegen dabei auf Liedern aus dem angloamerikanischen und dem afrikanischen Raum. Aber auch das Liedgut Europas kommt im Repertoire nicht zu kurz. Am Ende des Auftritts stimmt MICS bekannte deutsche Advent- und Weihnachtslieder an – gemeinsam mit den Zuhörern. Der Eintritt ist frei.

KUR/FOTO: VERANSTALTER

SZ R10
12.12.16